

REPARTITIEREGLEMENT StOP NL

Overwegingen

- A. StOP NL heeft ten doel het op doelmatige wijze behartigen en bevorderen van de belangen van Producenten van Filmwerken en hun rechtverkrijgenden, in het bijzonder door het verlenen van toestemming aan derden voor de openbaarmaking van Filmwerken alsmede de inning, het beheer en de repartitie van de daarvoor verkregen Vergoedingen.
- B. Dit Reglement bepaalt de voorwaarden voor verdeling van de Vergoedingen. Deze voorwaarden gelden voor alle bij StOP NL aangemelde Rechthebbenden, tenzij anders vermeld.
- C. De Vergoedingen die StOP NL reparteert, zijn exclusief bestemd voor de Rechthebbenden.

1. Definities

1.1. In dit Reglement wordt verstaan onder:

- a. **Aanspraak:** een claim van een Producent via zijn Online account waarmee de Producent stelt gerechtigd te zijn tot een Vergoeding terzake van een bij StOP NL aangemeld Filmwerk;
- b. **Algemene reserve:** een door StOP NL aangehouden reserve waarmee algemene risico's worden gedekt. De Algemene reserve omvat eveneens de rente die daarmee wordt gegeneereerd;
- c. **Andere inhoudingen:** het bedrag of percentage dat StOP NL krachtens artikel 3 inhoudt op het Incassosaldo ter besteding aan andere doeleinden dan Beheerskosten, waaronder bijvoorbeeld de SoCu Bijdrage;
- d. **Bestuur:** het bestuur van StOP NL;
- e. **Boekjaar:** kalenderjaar;
- f. **Bureau:** het administratieve bureau dat in opdracht van StOP NL de repartitie aan Rechthebbenden verzorgt;
- g. **Filmwerk:** audiovisueel werk als bedoeld in artikel 45a Auteurswet geproduceerd door een Producent, uitgezonderd werken waarvan de inhoud hoofdzakelijk bestaat uit reclame, homeshopping, Live Sport, nieuws, actualiteiten of pornografie;
- h. **Geschillenreglement:** StOP NL reglement op de geschillen;
- i. **Incassosaldo:** het totaal van de door StOP NL in het Boekjaar ontvangen gelden ingevolge de uitoefening van de in de Overeenkomst genoemde last en volmacht;

- j. **Kosten van beheer:** het bedrag dat StOP NL inhoudt op het Incassosaldo ter dekking van haar kosten;
- k. **Live Sport:** opnamen (hoofdzakelijk) bestaande uit sportwedstrijden die bij vervaardiging direct worden meegedeeld aan het publiek en waarvan de Producent op het verloop geen (inhoudelijke) invloed heeft. Voor- en nabeschouwingen van sportwedstrijden die als zodanig herkenbaar geregistreerd zijn vallen niet onder deze definitie.
- l. **Omroep:** een rechtspersoon die onder zijn redactionele eindverantwoordelijkheid media-aanbod via audio(visuele) mediadiensten in de Nederlandse markt aanbiedt;
- m. **Online account:** persoonsgebonden online account waarmee de Rechthebbende nadat hij is ingelogd, zijn voor uitkering van de Vergoeding relevante gegevens kan aanvullen, raadplegen of goedkeuren;
- n. **Overeenkomst:** de overeenkomst tot last en volmacht tussen StOP NL;
- o. **Producent:** een in Nederland woonachtige natuurlijke persoon of een statutair in Nederland gevestigde rechtspersoon met als voornaamste activiteit het tot stand brengen van Filmwerken met het oog op de exploitatie daarvan in de Nederlandse markt en die geen Omroep is, noch deel uitmaakt van een Omroep;
- p. **Rechthebbende:** de Producent van een Filmwerk die op basis van de met StOP NL gesloten Overeenkomst en met inachtneming van dit Reglement gerechtigd is tot een door StOP NL uit te keren Vergoeding ten aanzien van een bepaald Filmwerk;
- q. **SoCu Bijdrage:** een bedrag of percentage dat StOP NL krachtens artikel 3 inhoudt op het Incassosaldo ter besteding aan sociaal-culturele doeleinden.
- r. **StOP NL:** Stichting Onafhankelijke Producenten Nederland;
- s. **Reglement:** Repartitiereglement StOP NL;
- t. **Verdelingsjaar:** het kalenderjaar waarvoor StOP NL het Incassosaldo toekomt;
- u. **Verdelingssaldo:** Incassosaldo minus Kosten van beheer, Andere Inhoudingen en aangehouden reserves;
- v. **Vergoeding:** de door StOP NL in het kader van de Overeenkomst geïnde en aan de individuele Producent te betalen vergoeding;
- w. **Website:** de website van StOP NL, gekoppeld aan de domeinnaam <stop-nl.nl>.
- x. **Zenders:** de omroepkanalen die Filmwerken openbaar maken met toestemming van StOP NL en waarvan een lijst opvraagbaar is bij StOP NL.

2. Uitgangspunten repartitie

- 2.1. De door StOP NL ingevolge de uitoefening van de Overeenkomst ontvangen Vergoedingen worden uitgekeerd aan de Producenten met inachtneming van dit Reglement.
- 2.2. StOP NL incasseert en reparteert Vergoedingen voor de openbaarmaking van Filmwerken op Zenders, waarvoor StOP NL toestemming heeft verleend.
- 2.3. Het Reglement is gebaseerd op het streven om de Vergoedingen zo transparant, representatief en efficiënt mogelijk uit te keren aan de Producent, een en ander met inachtneming van de noodzaak om de kosten beperkt te houden.

3. Kosten van beheer, Andere inhoudingen en Algemene reserve

- 3.1. Op het Incassosaldo worden de Kosten van beheer in mindering gebracht ter dekking van de kosten van StOP NL als gevolg van de uitoefening van de in de Overeenkomst genoemde rechten.
- 3.2. De Kosten van beheer worden voorafgaand aan ieder Boekjaar door het Bestuur vastgesteld.
- 3.3. De Kosten van beheer zullen niet méér bedragen dan 15% van het Incassosaldo. Uitsluitend indien de verhouding tussen het uit te keren bedrag en de inspanning om tot verdeling te komen zodanig is dat een hoger percentage redelijkerwijs noodzakelijk is, kan het Bestuur in overeenstemming met de daaraan gestelde wettelijke eisen een hoger percentage vaststellen.
- 3.4. Indien de Kosten van beheer door het Bestuur op een hoger bedrag zijn vastgesteld dan de daadwerkelijk in dat Boekjaar gemaakte kosten, zal het Bestuur het resterende bedrag toevoegen aan het Verdelingsaldo van dat Boekjaar.
- 3.5. Indien het Bestuur dit nodig acht, kan zij besluiten op het Incassosaldo een percentage in mindering te brengen ten behoeve van Andere inhoudingen (waaronder de SoCu Bijdrage) die redelijk zijn en in verhouding staat tot de door StOP NL te verlenen diensten aan de Rechthebbenden. Het inhoudingspercentage mag niet meer dan 15% van het Incassosaldo over een Verdelingsjaar bedragen.
- 3.6. Indien het Bestuur dit nodig acht, kan zij besluiten met het oog op continuïteit in de verdeling, een Algemene reserve aan te houden en/of deze te verhogen. Deze inhoudingen zijn redelijk, staan in verhouding tot de door StOP NL aan de rechthebbenden verleende diensten en worden vastgesteld op basis van objectieve criteria.
- 3.7. StOP NL zal de Kosten van beheer, de Andere inhoudingen en Algemene reserve in haar jaarverslag specificeren en verantwoorden.

- 3.8. Met betrekking tot de Kosten van Beheer, Andere inhoudingen en de Algemene reserve zal het College van Toezicht toetsen of het bestuur gedegen beleid voert en toeziet op de uitvoering van dit beleid, inzake dat de inhoudingen redelijk zijn, in verhouding staan tot de door de collectieve beheersorganisatie aan de rechthebbenden verleende diensten en dat deze inhoudingen worden vastgesteld op basis van objectieve criteria.

4. Toekenning Vergoeding aan Filmwerken

- 4.1. Het Verdelingsaldo zal door het Bureau per kwartaal toegekend worden aan een Filmwerk op basis van de frequentie van openbaarmakingen en programmaduur van een Filmwerk in relatie tot het kijkcijfertaandeel van het betreffende Filmwerk. Deze gegevens worden door Stichting Kijkonderzoek in het Kijkonderzoek gerapporteerd. In het Kijkonderzoek worden 36 zenders gerapporteerd. Op advies van Stichting Kijkonderzoek hanteert StOP NL een betrouwbaarheidsongdergrens van 0,3 kijkdichtheid. Een kijkdichtheid van minder dan 0,3 is onvoldoende betrouwbaar gemeten en kan derhalve niet gebruikt worden als verdelingsgrondslag. Op basis van de beschikbare gegevens wordt aan elk Filmwerk naar rato een Vergoeding gekoppeld ten opzichte van het totale Verdelingsaldo.
- 4.2. StOP NL is niet gehouden Vergoedingen te reparteren voor zover de kosten voor het toekennen en reparteren van een Vergoeding in redelijkheid niet in verhouding staan tot de daarvoor noodzakelijk te maken kosten. StOP NL keert in beginsel per uitkeringsmoment geen Vergoeding (inclusief rente) van 25 euro of lager uit. Dit bedrag staat in redelijkheid niet in verhouding tot de daarvoor noodzakelijk te maken kosten. Voor de uitkering van het deel van het Verdelingsaldo dat StOP NL niet heeft gereparteed, wordt verwezen naar artikel 8.2 van dit Reglement.

5. Naclaim procedure

- 5.1. Indien een producent aanspraak maakt op een vergoeding voor een openbaarmaking op een andere Zender dan de 36 zenders die gemeten worden door Stichting Kijkonderzoek in het Kijkonderzoek, dan kan de betreffende producent een naclaim indienen bij StOP NL. In dat geval dient de producent de ontbrekende programmegegevens en kijkcijfers aan StOP NL aan te leveren. StOP NL toetst de aangeleverde gegevens aan de hand van de "ruwe (bereik)data" van Stichting Kijkonderzoek. Deze data omvat alleen de kijkdichtheid per tijdsvak. StOP NL hanteert voor de naclaims een betrouwbaarheidsongdergrens van 0,3 kijkdichtheid.

6. Uitkering van Vergoedingen

- 6.1. De Producent dient zijn Filmwerken aan te melden via zijn Online account en aan StOP NL te bevestigen:
 - a. dat de in artikel 1.1 van de Overeenkomst genoemde Last en Volmacht tevens ziet op de aangemelde Filmwerken;
 - b. dat de Producent Rechthebbende is ten aanzien van de betreffende Filmwerken;
 - c. dat dit Reglement en het Geschillenreglement van toepassing zijn;
 - d. dat de gegevens zoals vermeld in zijn Online account juist zijn;
 - e. dat hij geen filmwerken heeft aangemeld, waarvan de inhoud hoofdzakelijk bestaat uit reclame, homeshopping, Live Sport, nieuws, actualiteiten of pornografie;
 - f. dat de Rechthebbende StOP NL vrijwaart voor Aanspraken van derden, waaronder maar niet beperkt tot bij de totstandkoming van het Filmwerk betrokken makers en/of (buitenlandse) co-producenten, ter zake van de aan hem of haar toekomende Vergoeding voor de openbaarmaking van de aangemelde Filmwerken;
 - g. dat de Rechthebbende ter zake van de aangemelde Filmwerken door StOP NL betaalde Vergoedingen zal terugbetalen in het geval de in de door StOP NL te verstrekken creditnota vermelde gegevens onjuist blijken te zijn en/of onbevoegd blijken te zijn bevestigd.
- 6.2. Zodra het Verdelingsaldo van een kwartaal bekend en beschikbaar is, berekent het Bureau de Vergoedingen op de wijze als bepaald in artikel 4.
- 6.3. Zodra het Bureau een Vergoeding aan een Filmwerk voor een kwartaal van het betreffende Verdelingsjaar heeft toegekend, stelt zij aan de Producent via zijn Online account een concept creditnota ter beschikking van de in dat kwartaal per Filmwerk toegekende Vergoeding(en).
- 6.4. De Producent kan via zijn Online account aangeven of de gegevens in de creditnota juist en volledig zijn. Indien de gegevens in de creditnota naar mening van de Producent niet juist zijn, geeft deze de juiste gegevens aan.
- 6.5. Indien StOP NL aanleiding heeft om aan te nemen dat twee of meer partijen Aanspraak maken op de hoedanigheid van Rechthebbende ten aanzien van hetzelfde Filmwerk, is zij gerechtigd de repartitie op te schorten totdat naar haar oordeel genoegzaam is komen vast te staan wie de Rechthebbende(n) is/zijn en voor welk aandeel. StOP NL kan partijen verzoeken om de procedure te volgen als bepaald in artikel 8.
- 6.6. Indien StOP NL aanleiding heeft om aan te nemen dat een Vergoeding al dan niet gedeeltelijk is bestemd voor anderen dan een Rechthebbende, is zij gerechtigd om de repartitie op te schorten totdat het tegendeel naar haar oordeel genoegzaam is komen vast te staan.

- 6.7. StOP NL streeft ernaar de Vergoeding zo spoedig mogelijk, en in ieder geval binnen negen (9) maanden na afloop van het Boekjaar waarin inning van de Vergoeding heeft plaatsgevonden, te repareren nadat aan lid 1 tot en met 4 is voldaan en naar haar oordeel genoegzaam is komen vast te staan wie de Rechthebbende(n) is/zijn en voor welk aandeel. Repartitie laat onverlet het recht van StOP NL op opschorting, verrekening en terugbetaling als bedoeld in artikel 8.3.
- 6.8. StOP NL zal de Vergoeding vermeerderd met de daarover door StOP NL ontvangen rente uitkeren.
- 6.9. Het Bestuur kan besluiten om ten behoeve van bepaalde (groepen) Rechthebbenden een van dit artikel 5 afwijkende procedure toe te passen. De afwijkende procedure kan worden opgenomen als bijlage bij dit Reglement.

7. Overeenkomst

- 7.1. StOP NL zal zich inspannen, voor zover redelijkerwijs van haar verwacht kan worden in verhouding tot de daarvoor te maken kosten, om Producenten te traceren die potentieel Rechthebbende zijn, maar (nog) geen Overeenkomst zijn aangegaan.
- 7.2. Zodra StOP NL van de Producent een ondertekende Overeenkomst heeft ontvangen kan alsnog uitkering plaatsvinden met inachtneming van artikel 5 en 7 van dit Reglement.

8. Verval- en Verjaringstermijn

- 8.1. Aanspraken jegens StOP NL terzake van Vergoedingen, verjaren na verloop van een termijn van drie kalenderjaren na het kwartaal waarin de Vergoeding is geïncasseerd door StOP NL.
- 8.2. StOP NL zal het deel van het Verdelingsaldo, dat zij niet binnen een termijn van drie kalenderjaren volgend op het kwartaal van inning heeft kunnen repareren, vijf jaar na inning van dit deel van het Verdelingsaldo pro rata uitkeren aan Rechthebbenden die in het betreffende Verdelingsjaar een Vergoeding hebben ontvangen, voor zover redelijkerwijs te traceren in verhouding tot de daarvoor te maken kosten.

9. Conflicterende Aanspraken

- 9.1. Onder conflicterende aanspraken wordt verstaan de situatie waarin door meerdere Producenten Aanspraak wordt gemaakt op een Vergoeding.
- 9.2. Indien StOP NL constateert dat er conflicterende aanspraken zijn, reserveert zij de aan het Filmwerk toegekende Vergoeding(en) en geeft zij hiervan schriftelijk kennis aan partijen. StOP NL deelt daarbij mee dat zij de gelden reserveert totdat:

- a. partijen een vaststellingsovereenkomst zijn aangegaan waarin wordt vermeld tot welk percentage zij tot vergoeding met betrekking tot het Filmwerk gerechtigd zijn en zij StOP NL vrijwaren voor aanspraken van derden op het Filmwerk; of
 - b. een bindend advies is uitgebracht waaruit blijkt tot welk percentage partijen tot de vergoeding met betrekking tot het Filmwerk gerechtigd zijn; of
 - c. een gerechtelijke uitspraak in kracht van gewijsde is gegaan waaruit blijkt tot welk percentage partijen tot vergoeding met betrekking tot het Filmwerk gerechtigd zijn.
- 9.3. Indien StOP NL constateert dat er conflicterende aanspraken bestaan, maar de Vergoeding al is uitgekeerd, is zij gerechtigd toekomstige betalingen aan de betaalde partij op te schorten tot het bedrag waarover een conflicterende aanspraak bestaat en totdat het conflict is opgelost als beschreven in lid 2 van dit artikel. Blijkt de betreffende partij ingevolge een schikking, bindend advies of gerechtelijke uitspraak als bedoeld in lid 2 geen recht te hebben op het eerder uitgekeerde bedrag, dan kan StOP NL dit bedrag verrekenen met de (toekomstig) aan de betreffende partij verschuldigde betalingen of terugbetaling van het bedrag, vermeerderd met wettelijke rente, vorderen.
- 9.4. Het Bureau kan een schriftelijk voorstel doen aan partijen voor een vaststellingsovereenkomst als bedoeld in lid 2 onder a.
- 9.5. Partijen kunnen bindend advies vragen als bedoeld in het Geschillenreglement.
- 9.6. Uitkering vindt plaats binnen dertig dagen na ontvangst door StOP NL van de vaststellingsovereenkomst resp. het bindend advies resp. de gerechtelijke uitspraak en een schriftelijke bevestiging van de Rechthebbende dat de gerechtelijke uitspraak in kracht van gewijsde is gegaan.

10. Onjuiste gegevens Rechthebbende

- 10.1. StOP NL is gerechtigd om de Producent te verzoeken om de juistheid van zijn/haar hoedanigheid van Rechthebbende te ondersteunen met bewijs.
- 10.2. Indien blijkt dat de Producent onjuiste gegevens heeft verstrekt over zijn hoedanigheid van Rechthebbende, waaronder begrepen het percentage van de Vergoeding dat hem toekomt, is StOP NL gerechtigd de op basis van deze gegevens aan de Rechthebbende teveel uitgekeerde gelden terug te vorderen. De betreffende Rechthebbende is gehouden deze gelden binnen veertien dagen na een daartoe strekkend schriftelijk verzoek van StOP NL terug te betalen, een en ander onverminderd zijn gehoudenheid tot het vergoeden van schade, kosten en wettelijke rente.

11. Betaling aan derden

- 11.1. Indien de Rechthebbende een derde wenst aan te wijzen als betaaladres voor Vergoedingen, alsmede indien de Rechthebbende een recht op uitkering uit hoofde van dit Reglement cedeert dan wel in pand geeft, maakt hij hiervan terstond schriftelijke melding aan StOP NL.
- 11.2. Indien een pandhouder bevoegd is een door StOP NL aan de Rechthebbende uit te keren Vergoeding te innen en bij StOP NL Aanspraak maakt op betaling, keert StOP NL de vergoeding aan de pandhouder uit. StOP NL is gerechtigd om op deze betaling een redelijke kostenbijdrage in mindering te brengen.

12. Afwijkingen van dit Reglement

- 12.1. In geen geval is StOP NL gehouden tot uitkering van Vergoedingen in afwijking van hetgeen bepaald wordt in of voortvloeit uit dit Reglement.

13. Klachten en geschillen

- 13.1. Rechthebbenden kunnen met inachtneming van de klachtprocedure zoals vermeld op de Website, schriftelijke klachten indienen bij StOP NL over de uitvoering van dit Reglement.
- 13.2. Geschillen tussen een Rechthebbende en StOP NL alsmede geschillen over conflicterende aanspraken als bedoeld in artikel 8 kunnen worden voorgelegd aan de geschillencommissie met inachtneming van het Geschillenreglement zoals vermeld op de Website.

14. Inwerkingtreding en duur

- 14.1. Dit Reglement treedt in werking op 1 januari 2017.
- 14.2. Dit Reglement blijft in werking tot de datum van inwerkingtreding van een nieuw vast te stellen reglement.